



#### ندوعالم أخضر

# معاللحفاظعلى



ترجمة إيلين نور منسى

ِ مراجعة لينا المعلم - نسرين حبيب



أكاديميا إنترناشيونال Academia International

ص.ب. P.O.Box 113-6669

بيروت – لبنان 2140 Beirut - Lebanon ا

هاتف Tel (961 1) 800811-862905 -800832

فاكس 805478 (1 961) Fax

E-mail: academia@dm.net.lb بريد إلكتروني

www.academiainternational.com www.academia.com.lb

معًا للحفاظ على المياه

حقوق الطبعة العربية © أكاديميا إنترناشيونال 2010

ISBN: 978-9953-37-635-6

original title let's conserve water

Copyright: © MACAW BOOKS, USA, 2009

الماديميا إنترناشيونال هي العلامة التجارية لأكاديميا إنترناشيونال ACADEMIA is the Trade Mark of Academia International



#### هذه السلسلة

هَلُمُّوا، لِنَهُبَّ معًا، فكَوْكَبُ الأرضِ في خَطر!

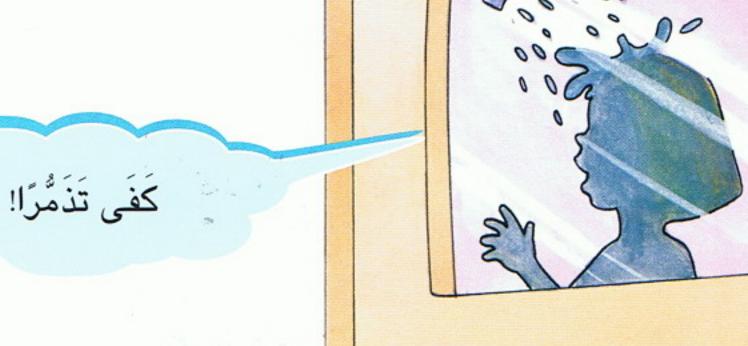
لقد ساهَمَ البَشَرُ، دونَ دِرايةٍ مِنْهُم، في تَدْميرِ تَوازُنِ الطَّبيعةِ بشَكْلٍ ها اللهِ السَّبيعةِ بشَكْلٍ ها اللهِ المُل

تَرْمِي هذه السِّلْسلةُ إلى رَفْعِ مُستَوى الوَعْي لدى الأطفالِ تِجاهَ قَضايا البِيئةِ بَطَرَيقةٍ شَيِّقةٍ وسَهْلةِ الفَهْم. ومن خِلالِها يُدرِكُ الأطفالُ والنَّاشِئةُ – الذينَ هُم شَبابُ الغَدِ وجِيلُ المستقبلِ – مَدى أهميَّةً إعادةٍ مُعالَجة المَواد، والحِفاظِ على الطّاقةِ والمَياهِ والمَوارِدِ الطّبيعيّةِ القيِّمةِ بُغيةَ إنقاذِ البيئةِ والمَياهِ والمَوارِدِ الطّبيعيّةِ القيِّمةِ بُغيةَ إنقاذِ البيئةِ وهذا الكوكب الذي نَعيشُ عَلَيْهِ.

صباحَ يومِ رائِعٍ...

هذا ظُلْم! إِنَّكِ تَقضِينَ وَقْتًا طويلًا تحت الدوش!

وهذا الأَمْرُ يتكرَّرُ كلَّ يوم!







إنّه رامي، الطّفلُ المُدلّلُ الشَّقيُّ... هكذا يَتصرَّفُ دائمًا!

إنَّها مُنى، فَبِسَبِها لَنْ يَبْقَى في بَيْتِنا لَنْ يَبْقَى في بَيْتِنا نقطة ماء!

هل عُدْتُما إلى الشِّجارِ من جَدِيد؟





قد يحدُثُ هذا الأمرُ ذاتَ يوم، إذا لم نكُن حَرِيصِينَ! وَلكِنْ أَخِبرانِي أوّلًا، من أَيْنَ يأتي الماءُ؟



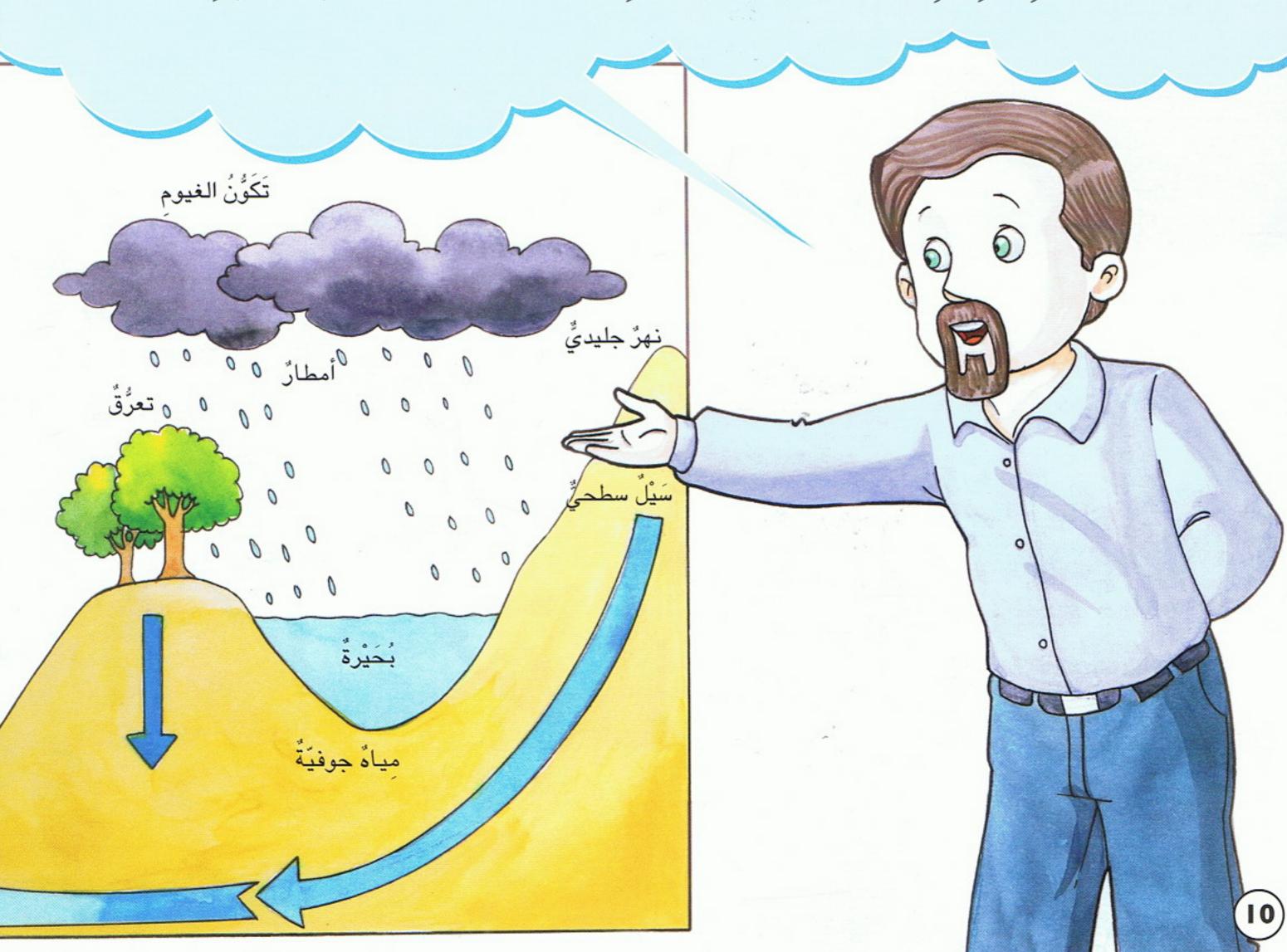


# کوکٹے مائج

يغطّي المَاءُ 70 في المئة من سَطْحِ الأرض! لذلك تُعرفُ الأرضُ باسْمِ الكَوْكَبِ الأزرقِ. فالمياهُ مَوْجودةً في البحارِ والبُحَيْراتِ والينابيعِ والأنهارِ. وهي تُغطَّي القِسمَ الأكبرَ من سطحِ الأرضِ. وهي موجودةً أيضًا في الجوِّ، وفي جَوْفِ الأرضِ، وفي الأنهارِ الجليديّةِ، وفي الغَطاءَيْن المُرضِ، وفي الأنهارِ الجليديّةِ، وفي الغَطاءَيْن الجُليديّةِ، وفي العَطاءَيْن



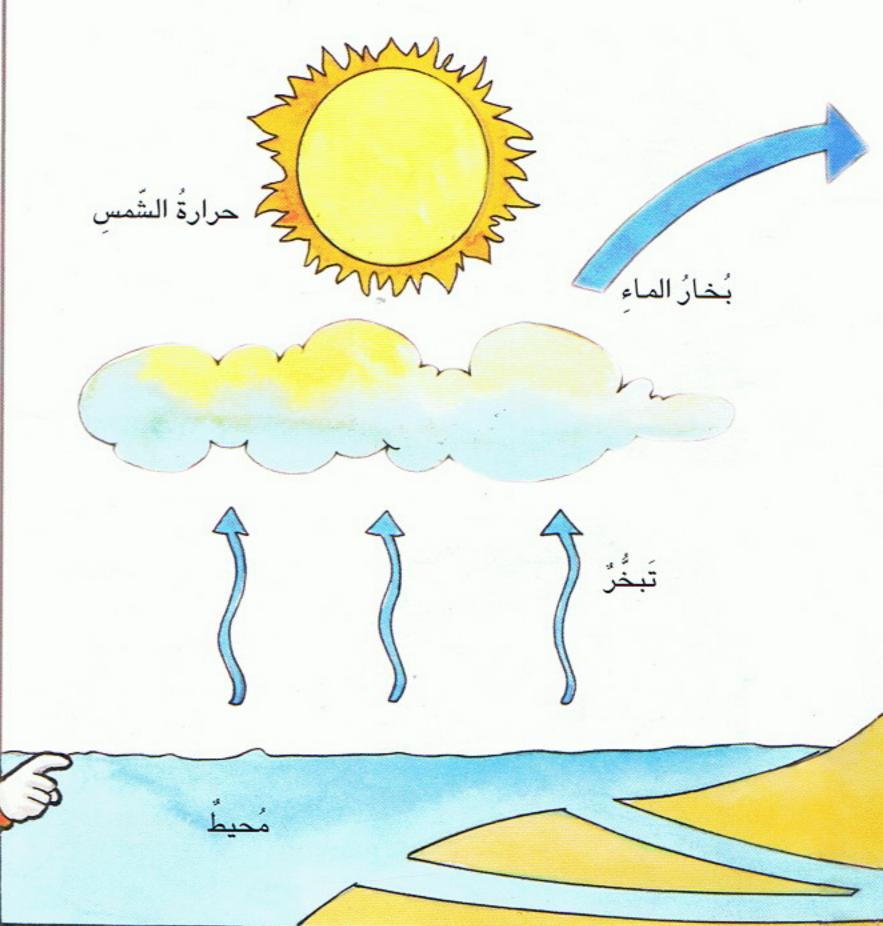
تتدفَّقُ المِياهُ دائمًا من اليَنابيعِ أو الشَّلَالاتِ إلى النّهرِ لِتَصُبَّ في النّهايةِ في البَحْرِ أو المُحيطِ. يُطلَقُ على هذه الرِّحْلةِ المُتواصِلةِ للمياهِ اسمَ الدَّوْرةِ المائيَّةِ. وهي تَبدأُ عندما تقومُ أشعّةُ الشَّمْسِ بتسخينِ مِياهِ الأَنهارِ والبِحارِ وتُحوِّلُها إلى بُخارِ. بعدَ ذلكَ يتصاعدُ البُخارُ إلى أعلى حَيْثُ يَبرُدُ ويكوِّنُ الغُيومَ والسُّحُبَ. وَتَقومُ الرِّياحُ بِدَفْعِ هذه الغيومِ التي ينهمِرُ منها الماءُ بشكلِ أمَطارٍ. ثمَّ تَتجمعُ الأمطارُ في الأنهارِ والبِحارِ أو تتسرَّبُ إلى جَوْفِ الأرضِ. وَعندَها تَبدأُ دَوْرةُ المياهِ من جَدِيدٍ.



# شراب الدِينُوصُورات

إنّ المياهُ التي نَشُربُها اليومَ هِيَ المياهُ نفسُها التي شَربت منها الدِّينُوصوراتُ مُنذُ مَلايينِ السِّنينِ!

# الدّورةُ المائيّةُ







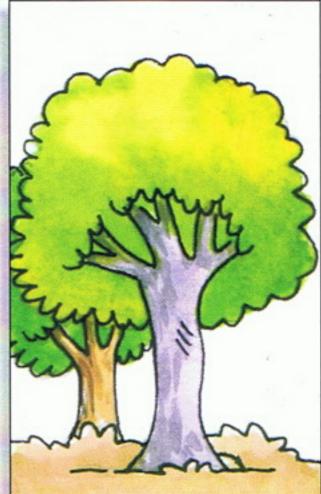
#### المياتُ على الأرض

مياهٌ عذبةٌ (3%)

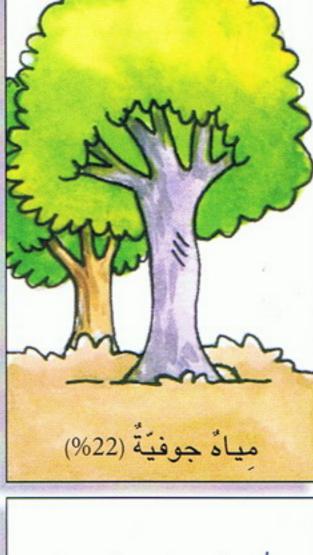
مياةٌ مالحةٌ (97%)

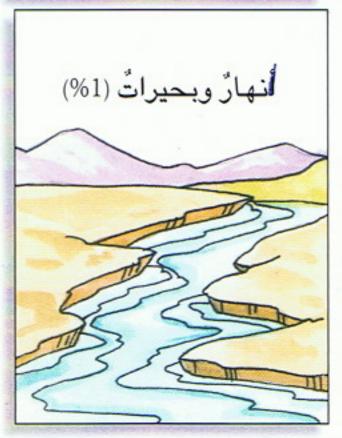


بِحارٌ ومُحيطاتٌ

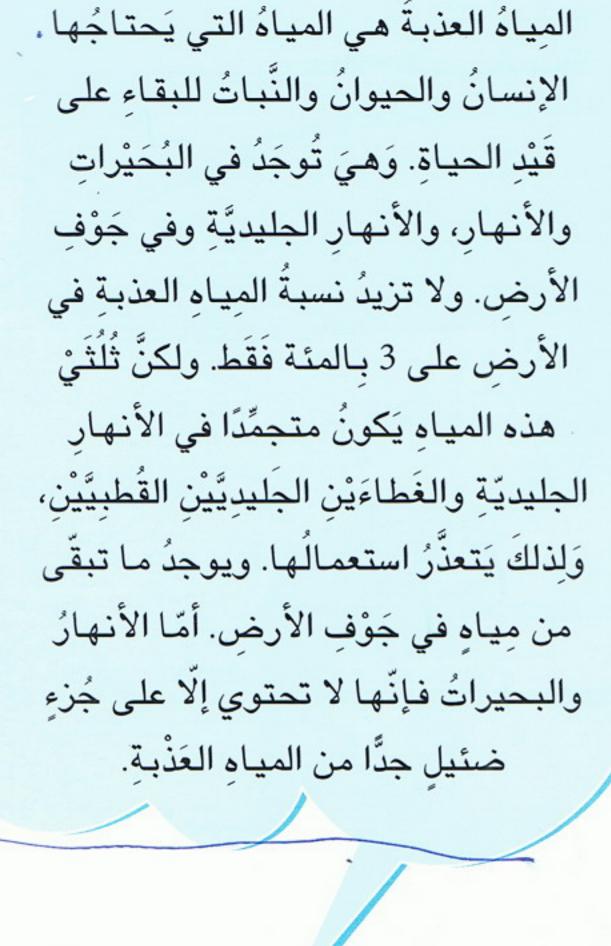


هل قُلتَ مياهًا عذبة؟



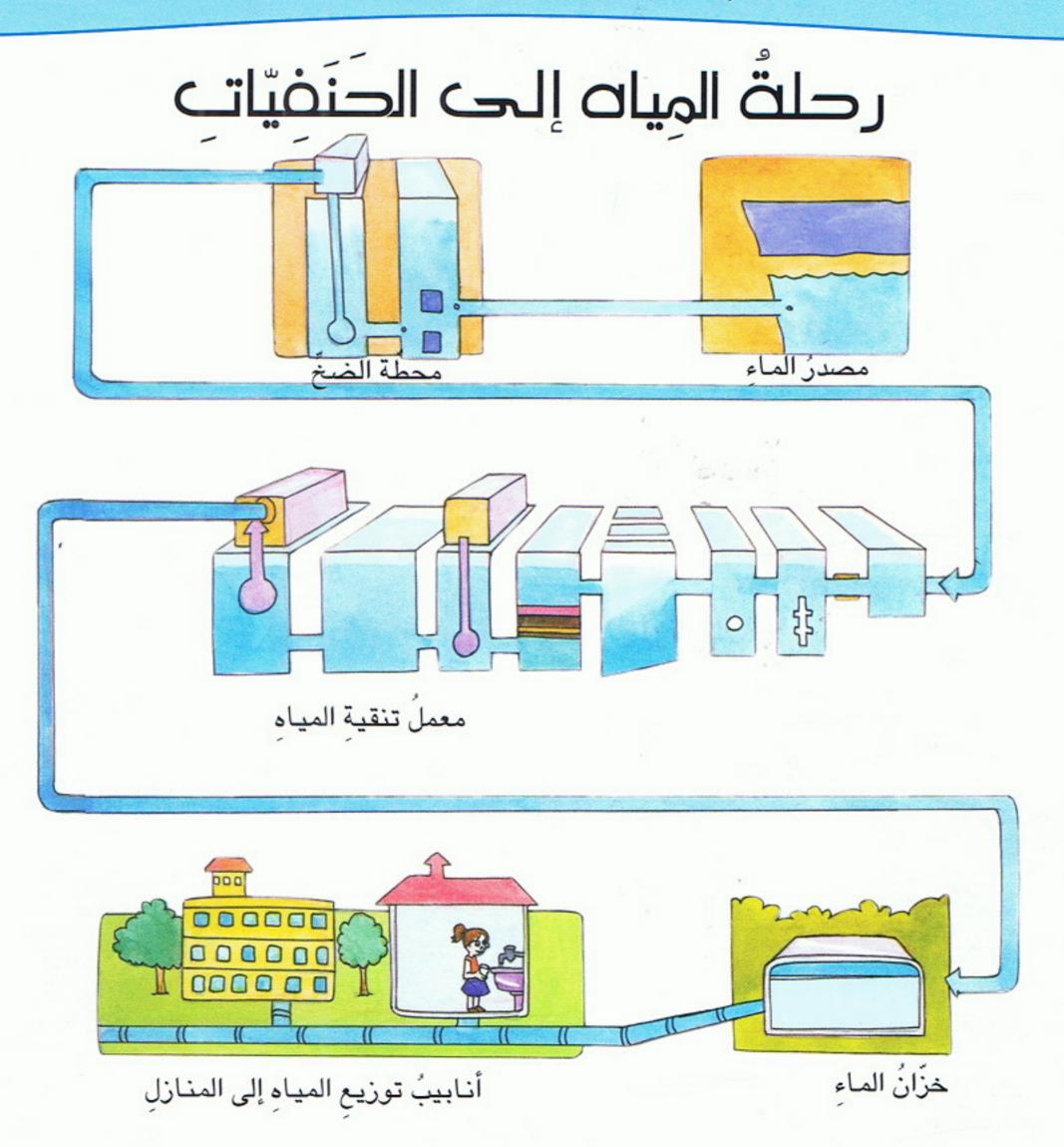








والآن دعُونا نفهمُ كيفيَّة وصولِ المياهِ العَذْبةِ إلى حَنفيّاتِ المنازل. أَوَّلاَ تَقومُ مِضخّاتُ كبيرةٌ بِسَحْبِ المياهِ من النَّبْعِ وضَخِّها في الأنابيب التي تَنقُلها إلى مَعملِ التَّنقِيةِ. وهناك تجري عمليّة تنقيةِ المياهِ بَطُرُقِ متنوِّعة لِكَيْ تُصبحَ صالحةً للشُّرْب. بعد ذلكَ تُوزَّعُ المياهُ النّقيّةُ بِالأنابيبِ إلى خزَّاناتِ المياهِ، وَمِنْ هناكَ تُضَخُّ في شبكاتٍ من الأنابيبِ المَمْدودةِ تحتَ الشّوارعِ. تكونُ المنازلُ موصولةً بِتلك الأنابيبِ، فَتَصِلُ بِواسِطَتِها المياهُ إلى الحَنفيّاتِ.

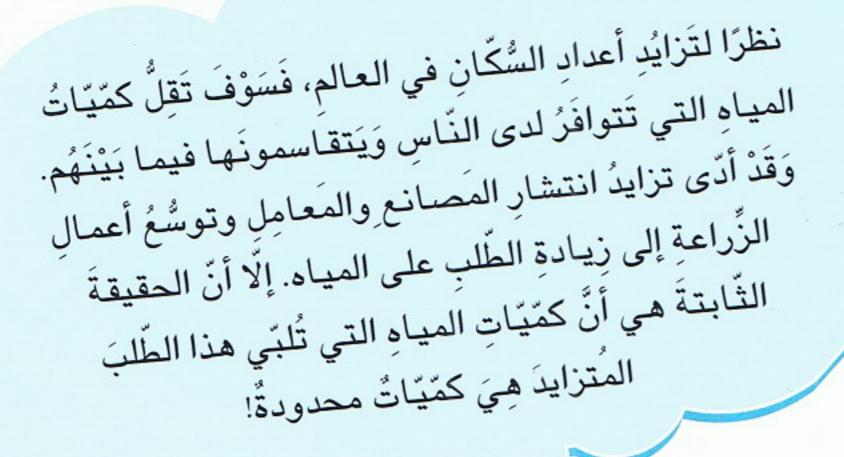


إذًا، وبِحَسَبِ المكانِ الذي تَسكُنُ فيه، فإنَّ مِياهَ الحنفيّاتِ
تَأْتِي إِمَّا مِن مَصادرِ المِياهِ السَّطحيّةِ، كَالأَنهارِ والبُحيراتِ
والمَجاري، أَوْ مِنَ الآبارِ الجَوْفيّةِ. وَلكِنْ في الكثيرِ مِن الأماكنِ
التي لا تَهطُلُ فيها الأمطارُ بغَزارةٍ أَو يَكونُ المطرُ شَحِيحًا،
كبعضِ مناطقِ إفريقيا والشَّرقِ الأَوْسَطِ، فإنَّ كميَّاتِ المياهِ
الجوفيَّة أو مِياهِ الينابيعِ السَّطحيَّةِ تَكونُ غيرَ كافيةٍ.



#### صدِّق أو لا تصدِّق!

يَبلغُ مُعَدَّلُ استِهلاكِ الأُسْرِةِ الواحدةِ من المياهِ أكثرَ من مئةِ لترٍ يوميًّا!





وَيَجِبُ أَلا نَعْفلَ أَن الحاجة إلى المياه لا تقتصر على البشر دون غيرهم. فالنّباتات والحيوانات والكائنات الحيّة تعتمد جميعها على الماء من أجلِ البَقاء. ويُعتبرُ الماء، من الاحتياجاتِ الأساسيَّةِ الهامّةِ بِالنّسبةِ لَنا؛ شأنه في ذلك شأن الهواءِ الذي نتنقسهُ. وَلِذلكَ يَنبغي أَنْ نَكونَ شَدِيدي الحِرْصِ على مواردِنا المائيَّةِ المحدودةِ.







هل تَعلمُ أَنَّ ثُلُثَيُ وننِ جسم الإنسانِ مكوَّنُ من الماءِ؟.











عِنْدَما تَقْتصِدَانِ في استهلاكِ المياهِ، فإنَّكُما تُوَفِّرانِ كميَّاتٍ منها لِكَيْ تَستهلكَها الحيواناتُ والنَّباتاتُ. وَبِالإضافَةِ إلى ذَلكَ، فإنَّ مَعامِلَ تَنْقِيَةِ المِياهِ لَنْ تَكونَ مُضْطَرَّةً للعَمَلِ كثيرًا لِتنقيةِ المِياهِ في الأمرِ أنَّ الحِفاظَ كثيرًا لِتنقيةِ المِياهِ غيرِ النَّقيَّةِ. وَالمُثيرُ في الأمرِ أنَّ الحِفاظَ على المياهِ يَسمَحُ بِتَوْفَيرِ بعضِ المالِ.

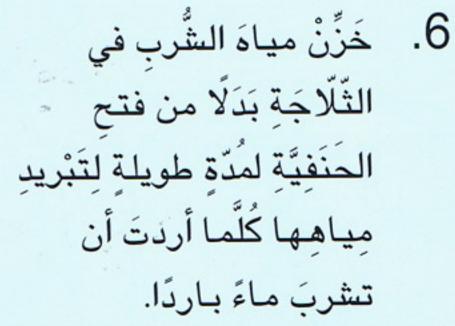


#### ماذا يُمكنُك أَنْ تَفْصَلَ للْدفاظ علم الميام؟

- ابْدَأْ أَوَّلًا بإصلاح حنفيَّةِ
   المنزلِ التي يَقطُرُ منها الماءُ.
  - 2. لا تَترُكِ الحنفيّة مفتوحة عندما تُنظّف أسْنانك أو تغسِلُ وَجهَكَ.
    - 3. خُذْ دوشًا سريعًا.
- 5. اجمع مياه الأمطار أو مياه حوض السَّمَكِ واستعمِلْها في رَيِّ النَّباتاتِ المنزليَّةِ.







7. عند غَسْلِ السَّيّارةِ، اسْتخدِمْ دَلْوًا مِنَ الماءِ بدلًا من إبقاءِ خُرطومِ المِياهِ مفتوحًا.

# في وقت لاحق مِنْ ذلكَ المساءِ...



### معًا للحفاظ على



#### أُسئِلةً حولَ القِصَّة

1 - هلِ المياهُ مورِدٌ طبيعيٌّ لا يَنْضَب؟

2 - لماذا تُسمَّى الأرضُ بالكَوْكَبِ الأزرق؟

3 - ما هي المياهُ العَذْبَة؟ -

4 - كم تبلغُ نِسْبةُ المياهِ العَذْبَةِ على الأرض؟

.....

5 - كم يبلُغُ معدَّلُ استهلاكِ الأُسرَةِ الواحِدَةِ من المياه؟



يتمتع الأطفال والناشئة في يومنا هذا بوعي لبيئتهم يفوق الوعي الذي اتسمت به الأجيال التي سبقتهم. وهم بالإضافة إلى ذلك، ميّالون بطبيعتهم إلى تقبّل أي تفسير منطقي للحقائق. هذه هي السمات الإيجابية التي تحاول سلسلة «نحو عالم أخضر» أن ترسمها لكي تشرح للقرّاء الصغار والناشئة الواقع الحالي لبيئتنا، وفداحة الخطر الذي يواجهه كوكب الأرض، وما يمكن أن نفعله جميعاً لحماية هذا الكوكب وإنقاذه.

#### يحتوي كل كتاب على:

- معلومات وافية وسهلة الفهم
  - رسوم إيضاحية رائعة
- مخططات بيانية مليئة بالمعلومات
  - مربعات مليئة بالحقائق المذهلة





#### عناوين هذه السلسلة



